

Исомиддинова Эъзога Сирожиддиновна

*Студентка 2 курса группы «А» направления русского языка и литературы Навоийский
государственный педагогический институт*

г. Навои, Узбекистан

НЕКОТОРИЕ ОСОБЕННОСТИ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ

АННОТАЦИЯ. Фразеология раздел лингвистики, изучающий устойчивые речевые обороты и выражения—фразеологические единицы. Фразеологизмы особые выражения, устойчивые сочетания слов. Объясняя их значение, мы имеем в виду смысл всего словосочетания в целом, а не отдельных слов. Совокупность фразеологических единиц какого-либо языка также называется его фразеологией. Данная статья посвящена актуальной проблеме современной лингвистики — изучению фразеологии.

Ключевые слова: фразеология, фразеологизмы, исследование фразеологизмы.

ОСНОВНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ФРАЗЕОЛОГА — это термин, который связан с изучением фразеологии и идиоматических выражений в языке. Фокусируется на уникальных характеристиках и специальных фразах, которые обычно используются в повседневной речи. Важно изучать эту область, поскольку она помогает понять культурные и языковые нюансы языка и позволяет более эффективно общаться с носителями языка. Одной из ключевых характеристик фразеологии является то, что идиоматические выражения часто имеют значение, которое отличается от буквального толкования используемых слов. Например, фраза «дождь из кошек и собак» ничего не значит, как будто дождь идет, идет дождь. Понимание этих типов проявлений может быть сложным для изучающих язык, но это необходимо для развития беглости и владения языком.

Еще одним важным аспектом фразировки является то, что идиоматические выражения часто фиксированы и не могут быть изменены или изменены. Здесь указано, какие слова и словосочетания следует использовать в указанном порядке и какими синонимами можно заменить. Например, фраза «ударить ведро» без сказуемого — это не то же самое, что «ударить ведро». Эта шутка в идиоматических выражениях делает уникальными и отличными от других типов употребления языка. Помимо своего фиксированного характера, идиоматические выражения также имеют определенный уровень культурного значения. Многие идиомы и фразы уходят корнями в историю и традиции определенной культуры, и понимание этих выражений может дать ценную информацию о том, как люди думают и общаются в этом обществе. Например, словосочетание «масловать кого-то» берет свое начало в древней практике смазывания колес колесниц маслом, чтобы они двигались гладко, и теперь она относится к акту лести или заискивания перед кем-то.

Кроме того, фразеология играет важную роль в развитии языковых навыков и компетентности. Изучающая идиоматические выражения и понимая их уникальные особенности, изучающие язык могут улучшить свои навыки понимания и расширить свои запасы. Идиома часто используется в устной и письменной речи, творчество поэта признается и интерпретируется, имеет решающее значение для эффективного общения и иностранного языка. Того, Изучение фразеологии может также улучшить межкультурное общение и понимание.

Идиомы и выражения различаются от языка к языку, и знание того, как правильно использовать, может помочь преодолеть разрыв между различными культурами. Знакомясь с идиоматическими выражениями определенного языка, студенты могут развить большую оценку нюансов и тонкостей этой культуры. Кроме того, основные характеристики фразеологизмов может быть веселым и увлекательным способом изучения языка. Идиомы часто имеют красивые и яркие образы, которые делают обучение более интересным и запоминающимся. Он включает в себя идиоматические выражения и уроки языка, которые могут сделать обучение более динамичным и интерактивным для учащихся.

Того, освоение фразеологии также может помочь студентам стать более опытными и уверенными в своих языковых навыках. Идиомы широко используются в постоянном общении, поэтому этому умению использовать их правильно можно заставить студента звучать более естественно и бегло. Это может быть особенно полезно для студентов, которые изучают иностранный язык и хотят улучшить свои навыки говорения и аудита. Изучение идиоматических выражений может также помочь студентам развить критическое мышление и аналитические навыки. Понимание значения и использование идиом требует от студентов творческого мышления и интерпретации языка новыми и нетрадиционными способами. Это может помочь мне стать более гибким и адаптивным, изучать язык, а также иметь отличные коммуникативные навыки.

Фразеологизмы – это уникальные и неожиданные творческие сочетания в языке. Их основные особенности:

1. **Аккомодация и связность.** Фразеологизмы обычно приходят в виде полной сборки со всеми компонентами, придающими актуальность по их содержанию.

2. **Содержание и эффект.** Многие фразеологизмы имеют определенное значение и выражают содержащиеся в них вопросы символически или метафорически.

3. **Искажение:** Во фразеологизме при построении предложения (предложения) можно забыть конкретные материальные фразеологические конструкции, которые уже неоднократно использовались в опыте.

Фразеологизмы занимают важное место в языкознании, и их основные особенности заключаются в следующем:

1. **Устойчивость:** Фразеологизмы употребляются целиком, не меняя слов в своем составе. Например, нельзя заменить слова во фразеологизме «головой в небо».

2. **Переносное значение:** Фразеологизмы часто употребляются в переносном смысле. Их значение отличается от словарного значения слов в нем. Например, фразеологизм «надеть рубашку вверх тормашками» означает «предать».

3. **Синтаксическая целостность:** Фразеологизмы выполняют в предложении одну синтаксическую функцию. Они могут быть эквивалентны фразе или предложению. Например, в качестве идентификатора используется фразеологизм «белое сердце».

4. Лексическая единица: Фразеологизмы употребляются как готовая лексическая единица и в силу того, что они эквивалентны слову, имеют словоспецифическую форму и смысловые отношения. Например, существуют фразеологическая омонимия, синонимия и антонимия.

5. Историческое употребление. Фразеологизмы имеют нормы исторического употребления, а их значения уточняются в конкретном речевом процессе.

Фразеологизмы увеличивают богатство и выразительность языка, поэтому широко используются в устной речи, художественной литературе и публицистике. Фразеологизмы играют большую роль в увеличении богатства и выразительности языка. Они помогают в следующих аспектах:

1. Выразительность: Фразеологизмы делают речь более живой и впечатляющей. Например, можно выразить огромную любовь человека, сказав: «Мое сердце подобно горе».

2. Краткость. Фразеологизмы часто помогают кратко и ясно выразить сложные мысли. Например, фразеологизм «в мгновение ока» выражает событие, произошедшее очень быстро.

3. Культурное наследие: Фразеологизмы отражают культуру, историю и традиции народа. Через них сохраняются ценности, передаваемые из поколения в поколение.

4. Обогащение речи: Фразеологизмы обогащают речь, делают ее разнообразной. С их помощью одну и ту же идею можно выразить по-разному.

5. Эмоциональное воздействие. Фразеологизмы усиливают эмоциональное воздействие. С их помощью эмоции можно выразить более четко и сильно.

Фразеологизмы увеличивают богатство и выразительность языка, поэтому широко используются в устной речи, художественной литературе и публицистике.

Использованная литература:

1. Анипкина Л.Н. Оценочные высказывания в прагматическом аспекте // Филологические науки. - М., 2000. - №2. - С. 58-65.
2. Арнольд И.В. Стилистика современного английского языка. - Л.: ЛГУ, 1981.-324с.
3. Башиева С.К. Стилистический компонент фразеологического значения: Автореф. дисс.... канд. слон. наук.- Краснодар: КГУ, 1995. - 23с.
4. Кунин А.В. Курс фразеологии современного английского языка. -М. 1972. -466с.
5. Э. Джафранческо в сотрудничестве с Ф. Фьезоли «Parla e scrivi» на итальянском языке, как L2, в элементарной жизни и ванзато.
6. Джанлука Априле. Итальянский для ужасного способа: Alma Edizione - Флоренция, 2008 г.